



所在社区三区三社区  
姓名任子骏  
人物名片

专访三区三社区任子骏

# 粉墨匠心十余年 绘出多彩社区

感动月坛  
GanDongYueTang

记者手记

## “粉”绘社区板报 “笔”书文化生活

三尺讲台上，他用粉笔传授学生知识；社区舞台上，他用粉笔书写文明新风。任子骏老师这一生都握着那根粉笔，从未松手过，不管是为了学生，还是为了居民，他都无怨无悔地付出。在大家眼中，他就是传递信息的“蜜蜂”，把知识、文化的花粉传递到每个人的心中。

采访过程中，任老师一直都在说这些都是自己应该做的，不值一提，但这些小事儿却帮助了许多人，或许他从没刻意提起，但在学生、居民的心中对他都心生敬意。社区工作人员每每谈到任老师也都对他称赞不绝，夸任子骏是为大家无私奉献的好老师，是社区当之无愧的宣传大使。

或许板报已经离我们的生活越来越远，但却是几代人难以忘怀的经历。学校里，同学们头脑风暴绘制五彩斑斓的班级宣传角；工厂里，宣传员们把榜样人物、最新政策通过板报的形式，摆放在各个道口，这样的记忆是时代特色的写照，任老师也正在用他的“匠心”，把这段板报记忆不断延伸、拉长，让每位居民看到之后，都仿佛看到了一句“欢迎回家”。

## 发挥余热 当社区“板报宣传员”

2002年，任子骏从北交大附小退休，在三区三社区继续发挥着自己的余热，用真诚、勤劳服务着社区居民。任子骏利用自己做板报、做宣传的特长，经常为社区撰写宣传标语、布置宣传专栏，他一丝不苟的工作态度得到了社区及居民们的好评，多次荣获社区优秀共产党员称号。

为了做好社区板报宣传工作，任子骏一有空闲就在家练字，一边写诗一边练。有时，他还会与老同事进行沟通，了解现在的人都喜欢什么类型的板报。就这样，一盒粉笔、一块板擦陪他走过了十多年。

“社会在不断地进步，现在看板报的人越来越少了，但我却非常喜欢这种形式。通过老一代的宣传方式，在黑板上描绘出五颜六

色的文字、图画，让我很有成就感。”任子骏说道。

除了日常的练字，他有时候还会通过各种报刊、杂志找设计板报的灵感。如何构图，用什么样的字体，每种颜色对应什么主题都要反复琢磨。

“现在的人都习惯看手机，我希望通过我的板报，让来来往往的居民能够放下手机，驻留一会儿。相比手机上形形色色的新闻，一块板报所能带来的是它贴近、真实地感受，哪怕一句简单的‘春节快乐’，都会让居民们有种亲切、温馨的感觉，这就是板报所带来的力量。”任子骏说道。

虽然心怀满腔热血，但任子骏的身体并不算太好，老伴患病常年卧床于前年去世，女儿身体也比较差，一家的里里外外都需要他来打

理。但任子骏仍然坚持在室外布置宣传专栏，风雨无阻，从不耽误。

2015年，任子骏得了肺气肿，医生让他住院进行治疗。由于担心社区板报没有更新会影响到居民观看，他病没好利索就回到了“工作岗位”上，用粉笔勾勒出那份责任。

“社区黑板报虽小，但不可缺少。月坛地区老人比较多，他们都经历过板报‘盛行’的年代。我希望通过画板报能够让老人们感到更加亲切，把他们拉回到那个年代。为此，我一定要用自己的努力把最新的政策、最美的节日祝福用板报的形式传递给大家。这不是一份工作，而是我对板报宣传的一种热爱与执着，粉笔、板擦就是我的工具，这就是属于我的‘匠心’。”任子骏说道。

每当新年、春节、国庆节以及重要会议、活动期间，三区三社区都有一位老者拿着一盒粉笔、一个板擦来到社区宣传黑板前写板报，这一写就是18年。这位老者就是社区板报志愿者任子骏。本期，让我们一起认识这位用粉笔画出多彩社区的志愿者。

■记者 律云飞 通讯员 唐田

故事

## 责任担当 干一行爱一行

今年80岁的任子骏是北京交通大学附属小学的一名退休教师。年轻时，他曾在工厂工作，由于他平时好写文章，经常为厂里写宣传稿，于是被调到厂办公室做文职工作，后又转到北交大附小做教师。

任子骏不是师范大学毕业的，许多专业知识并不是很了解，为此，他参加了海淀区教委组织的教师培训课程，每天利用业余时间学习专业知识，在自己不断地努力下，成为了一名全科教师。

在学校任职期

间，任子骏的文章经常发表在校刊《教工月刊》上，得到了相关部门的表扬。1982年，他被中国人民政治协商会海淀区委员会任命为政协委员，1998年光荣地加入中国共产党。

“我希望发挥自身所长，把学校所做的工作、教师的模范事迹宣传出去。我认为干事就得干一行爱一行，要有责任心。”任子骏说道。强烈的责任感使他在宣传岗位取得了较好的成绩，同时，也让他萌生出许多新鲜的宣传思路。